

COTE

M A G A Z I N E

VIRTUOSES / VIRTUOSOS

Portés par une passion
Driven by a passion

LIFESTYLE

Les artisans du bonheur
The artisans of happiness

ECONOMIE / ECONOMY

L'innovation pour ADN
Innovation is in their DNA



DÉCORATION
Design

- 1 / La collection Grand Angle de Nobilis s'inspire des estampes traditionnelles japonaises.
- 2 / Chez Etéis, la ligne Paper Sculpture joue sur les effets de matière.
- 3 / Panoramique Heaven Green par le designer Sacha Walckhoff et la maison YO2.
- 4 / Collection Patchwork de la griffe Missoni Home.



contemporains. Pour Astéré, l'art est la clé du succès. La maison invite des créateurs tels que Garance Vallée ou François Mascarello à transposer leurs œuvres en imprimés. Ce dernier n'hésite pas à expérimenter sans relâche, à manier les techniques pour un résultat au carrefour de la peinture, la sculpture et l'artisanat. Sous sa main, un motif, un symbole ou un monochrome s'animent ou se répètent pour libérer les variations les plus riches. Autre maison inspirée et inspirante : YO2 imprime numériquement ses papiers peints qui se déclinent dans des nuances plus ou moins intenses. Sa dernière collaboration ? Avec Sacha Walckhoff, directeur artistique de Christian Lacroix Maison, qui a créé deux décors oniriques qui poussent à l'imaginaire. Celui baptisé Heaven

Green est un grand panorama qui associe l'Olympe à la luxuriance d'une Amazonie fantasmée, propice à la rêverie. De quoi donner un style unique et résolument théâtral à votre salon.

Gone are the big dusty floral prints and psychedelic shapes of the 80s. Wallpaper is getting a real facelift and now caters to a clientele at the cutting edge of design trends. Panoramic, trompe l'oeil, textured. Wallpaper has made a successful comeback because it doesn't shrink from originality. Urban, Scandinavian, tropical, graphic, theatrical. Fans of the genre are spoilt for choice.

